



Årsplan for Biologi	
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	LR
Mål for undervisningen:	<p>Der vil være fokus følgende overordnede færdigheder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Undersøgelse</a></li><li>• <a href="#">Modellering</a></li><li>• <a href="#">Perspektivering</a></li><li>• <a href="#">Kommunikation</a></li></ul>
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	<p>Undervisningen vil være både teoretisk og praktisk, og vil tage udgangspunkt i gruppearbejde. Det er vigtigt at eleverne tager ansvar for egen læring, da det afhænger af elevernes eget engagement for udbyttet af læringen.</p> <p>Undervisningen opdeles i 4 hovedområder som vil forløbe over skoleåret:</p> <p>Evolution Økosystemer Krop og sundhed Celler, mikrobiologi og bioteknologi</p> <p>Der vil i år være fokus på fællesfaglige forløb i samarbejde med geografi og fysik/kemi.</p>

	Undervisningen i biologi i DD og DE er på Bjørns Internationale Skole er et 4-årigt forløb frem i mod en fællesfaglig naturfaglig afgangsprøven i biologi, geografi og fysik/kemi.
Undervisningsforløb:	<p>Der kan komme ændringer i forhold til årsplanen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livets byggesten</li> <li>• Kredsløb og åndedrat</li> <li>• Fotosyntese og respiration</li> <li>• System i kaos</li> <li>• Fordøjelsen</li> <li>• sanser og nerver</li> <li>• Bevægapparatet</li> <li>• Skoven</li> <li>• Vandløb</li> </ul>
Status og evalueringsformer:	Der evalueres løbende over skoleåret, ved 2 årlige konsultationer og ved slutningen af skoleåret.
Materialer o.a.:	Vi arbejder primært med fagpotalen: biologifaget.dk og biologi.alinea.dk

Årsplan for	Dansk
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	JO
Mål for undervisningen:	Læsning: Eleven kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.

	<p>Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.  Fortolkning: Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.</p> <p>Kommunikation: Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer.</p> <p>Eleven kan vurdere konsekvensen af ytringer på internettet</p> <p>Eleven har viden om samspillet mellem sprog, kultur og sproglig mangfoldighed</p>
<p>Arbejdsmetoder og  arbejdsformer:</p>	<p>Vi veksler mellem klasseundervisning, gruppe- og individuelle fremlæggelser.</p> <p>Der arbejdes mod, at eleverne lærer at give konstruktiv kritik i forbindelse med projektfrelæggelser.</p> <p>Herudover trænes eleverne i at fungere som sparringspartnere for hinanden.</p> <p>Principper fra Cooperative Learning vi styre mange af vores fællesaktiviteter.</p> <p>Der laves diktat ugentligt med forskellige niveauer. Der vil blive differentieret i forhold til opgaver, mængden af lektier og graden af præcision en given opgave bliver løst med. Vi vil som udgangspunkt arbejde med det samme emne, men det anvendte materiale kan variere mellem 6. og 7. klasse og i forhold til den enkeltes niveau og behov.</p> <p>Der foretages løbende mundtlige samtaler, der har udgangspunkt i hvordan undervisningen bedst skal tilrettelægges.</p>
<p>Undervisningsforløb:</p>	<p>Vi starter emnet Christina Hamres kunst, og så gys &amp; gru, virkemidler, miljø, komposition, personkarakteristik, mm.</p>
<p>Status og evaluering-  former:</p>	<p>Evaluering består af diktater på differentieret niveauer. Læseprøven er pr november løbende, og er der brugt Hogrefes testmaterialer i læse- &amp; staveprøverne, og Gertrud Brandt "Flydende læsning i praksis" til at lise børnene med.</p>

	Derudover evalueres eleverne løbende efter mundtlige præsentationer.
Materialer o.a.:	Vi arbejder med Fandango 6 og Vild med dansk 7, samt Stav 7 og grammatip.

Årsplan for	Billedkunst
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	Jonathan Bauer
Mål for undervisningen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tegnefærdigheder</li> <li>• Maleriteknikker</li> <li>• Portrætkunst</li> <li>• Perspektivtegning</li> <li>• Kunst og Identitet</li> <li>• Stilleben</li> <li>• Landskaber</li> <li>• Mixed Media</li> <li>• Kunst i Kontekst</li> <li>• Eksperimentel Kunst</li> <li>• Udstillingsforberedelse</li> </ul>
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Blanding af analog og digital media, individuelt og gruppearbejder, museum besøge, osv.

<p>Undervisningsforløb:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udforsk de grundlæggende principper og elementer inden for billedkunst, såsom linje, form, farve, rum og tekstur.</li> <li>• Præsenter berømte kunstnere og deres værker og diskuter deres stilarter og teknikker.</li> <li>• Udvikl og forfine observationstegning ved at studere stilleben, landskaber og figurer.</li> <li>• Eksperimenter med forskellige tegneteknikker som skygge, krydsudsmykning og blanding.</li> <li>• Introducer forskellige maleriteknikker, såsom akvarelfarver, akrylmaling eller gouache.</li> <li>• Udforsk farveblanding, lagdelt arbejde og skabelse af tekstur med maling.</li> <li>• Studer portrætkunst og fokuser på ansigtsproportioner, træk og udtryk.</li> <li>• Eksperimenter med forskellige portrætmedier som blyanter, kul eller pastel.</li> <li>• Udforsk principperne for lineær perspektiv og lær at skabe dybdeillusion i tegninger.</li> <li>• Øv dig i at tegne arkitektoniske strukturer og bybilleder.</li> <li>• Undersøg temaet identitet og selvudtryk gennem kunsten.</li> <li>• Skab værker, der afspejler personlige oplevelser, kulturel baggrund eller samfundsmæssige spørgsmål.</li> <li>• Opstil stilleben og lær at iagttage og afbilde objekter nøjagtigt.</li> <li>• Eksperimenter med forskellige medier som blyant, blæk eller farveblyanter.</li> <li>• Udforsk forskellige måder at skildre landskaber på med fokus på komposition, perspektiv og atmosfæriske effekter.</li> <li>• Eksperimenter med landskabsmaleri ved hjælp af forskellige medier.</li> <li>• Kombinér forskellige kunstmedier og materialer for at skabe mixed media-værker.</li> <li>• Eksperimenter med teknikker som collage, lagdelt arbejde og brug af genfundne objekter.</li> <li>• Studer og analyser kunstværker inden for deres historiske, kulturelle og samfundsmæssige kontekst.</li> <li>• Forsk og diskuter kunstbevægelser eller specifikke kunstnere og deres indflydelse.</li> <li>• Opfordr til eksperimentering og kreativ udforskning ved at introducere utraditionelle kunstteknikker.</li> <li>• Udforsk abstrakt kunst, ekspressivt markering eller alternative materialer.</li> <li>• Vælg og forbered et værk af kunst til en endelig kunstudstilling.</li> <li>• Planlæg og organiser udstillingen, herunder kuratering, indramning og præsentation af kunstværker.</li> </ul>
<p>Status og evalueringsformer:</p>	<p>Hvor er eleverne nu? Hvordan vil vi løbende evaluere undervisningen og elevernes læring?</p>
<p>Materialer o.a.:</p>	

Årsplan for	Matematik
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	KA
Særligt fokus for undervisningen:	<p>Målet med undervisningen er at udvikle elevernes matematiske kompetencer gennem arbejde med forskellige stofområder. Gennem emner som <b>tal og algebra, geometri, statistik og sandsynlighed</b>, skal eleverne opnå en dyb forståelse og solide færdigheder. Undervisningen fokuserer på at styrke elevernes kritiske tænkning, problemløsningsevner og anvendelse af matematisk viden i forskellige sammenhænge. Eleven vil gennem skoleåret arbejde med forskellige stofområder i matematik for at opnå de beskrevne kompetencemål.</p> <p><b><u>Kompetencemål:</u></b></p> <p><b>Problembehandling</b></p> <p>leven kan opstille og løse matematiske problemer  leven har viden om kendetegn ved lukkede, åbne og rene matematiske problemer samt problemer, der edrører omverdenen.</p> <p><b>Repræsentation og symbolbehandling</b></p> <p>leven kan oversætte mellem hverdagsprog og udtryk med matematiske symboler  leven har viden om hverdagsproglige oversættelser af udtryk med matematiske symboler.</p> <p><b>Ræsonnement og tankegang</b></p>

leven kan anvende ræsonnementer i undersøgende arbejde  
leven har viden om enkle ræsonnementer knyttet til undersøgende arbejde, herunder undersøgende arbejde med digitale værktøjer.

### **Modellering**

leven kan gennemføre enkle modelleringsprocesser  
leven har viden om enkle modelleringsprocesser  
leven kan anvende enkle matematiske modeller  
leven har viden om enkle matematiske modeller

### **Kommunikation**

leven kan læse og skrive enkle tekster med og om matematik  
leven har viden om formål og struktur i tekster med og om matematik  
leven har viden om mundtlige og skriftlige kommunikationsformer med og om matematik, herunder med digitale medier  
leven kan anvende fagord og begreber mundtligt og skriftligt  
leven har viden om enkle fagord og begreber.

### **Hjælpemidler**

leven kan anvende hjælpemidler med faglig præcision  
leven har viden om forskellige hjælpemidlers anvendelighed i matematiske situationer

<p>Arbejdsmetoder og arbejdsformer:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Undersøgende arbejde:</b> Eleverne vil udforske matematiske problemstillinger og udvikle deres forståelse gennem en undersøgende tilgang.</li> <li>• <b>Gruppearbejde:</b> Samarbejde i grupper for at styrke kommunikative og sociale kompetencer.</li> <li>• <b>Skriftlig fremstilling:</b> Udvikling af skriftlige færdigheder gennem udarbejdelse af matematiske forklaringer og løsninger.</li> <li>• <b>Individuelt arbejde:</b> Fokus på selvstændig læring og fordybelse i individuelle opgaver.</li> <li>• <b>Forberedelse hjemmefra:</b> Selvstudium og forberedelse til undervisningen for at styrke læringsprocessen.</li> <li>• <b>Mundtlig matematik:</b> Øvelse i at forklare og diskutere matematiske emner mundtligt for at udvikle den sproglige dimension i matematik.</li> <li>• <b>Mindmap:</b> Udarbejdelse af mindmaps to gange om ugen for at strukturere og visualisere viden.</li> <li>• <b>Faglig bevægelse:</b> Inkludering af bevægelse i undervisningen for at fremme forståelsen af matematiske begreber gennem fysisk aktivitet.</li> </ul> <p><b>Faglige spil:</b> Anvendelse af spil som en læringsmetode for at engagere eleverne og gøre det muligt at øve og anvende matematiske færdigheder på en sjov og interaktiv måde.</p>
<p>Undervisningsforløb:</p>	<p>Faglige emner over en 2-årig periode:</p> <p>2023-24</p> <p>Figurer, vinkler og former II: (Konstruktioner)  Grundlæggende matematiske figurer, vinkler og relevante begreber.  Polygoner, diagonaler og vinkler  Konstruktion af figurer ud fra oplysninger. <a href="http://matematik.gyldendal.dk">matematik.gyldendal.dk</a>  Hvordan laver man konstruktion i geogebra</p> <p>Programering:  Lego mindstorm</p> <p>Tal:  Procent og decimaltal</p>



Procentbegrebet  
Sammenhæng brøk, decimaltal og procent  
Regneregler

Julegegebra  
Anvende Geogebra til at designe julehjerter, stjerner og animationer

Figurer, vinkler og former II - fortsat  
Typer af firkanter og trekkanter.  
Vinkel og arealberegninger af disse figurer.  
Modeller og målestok  
Klassisk konstruktion  
Der arbejdes med [www.matematik.gyldendal.dk](http://www.matematik.gyldendal.dk)

Præsentationsemne:  
DD i Tal og streg  
Statistik, statistiske begreber, deskriptiv statistik, graf og præsentation

Præsentationsemne - Hundehus:  
Design,  
Skitser  
Budget  
Skifter mellem selvstændigt arbejde og korte kurser i de forskellige discipliner  
Afsluttes med præsentation

I koordinatsystemet:  
Spejling og mønstre

Ligninger og funktioner  
Lineære sammenhænge, reduktion af ligninger med flere variable, løsning af ligning med en variabel, samt introduktion til andre typer funktioner.  
Grafisk afbildning af den lineære funktion og en mere formaliseret forståelse af den lineære funktion.  
Der vil blive arbejdet med funktioner og grafisk afbildning.

Spil og sandsynlighedsregning  
Introduktion til sandsynlighedsfordeling  
Sandsynlighedsfelt  
Chance og risiko  
De store tals lov  
Eleverne arbejder med undersøgelse af sammenhængen ml. teori og praksis  
"Opfindelse" og afprøvning af egne spil  
Simulering af terningekast på PC

2024-25

Introduktionsemne:  
Ud i verden - Planlæg en rejse.

Brøker, Procent og Decimaltal

At anvende brøker, decimaltal og procent i praktiske sammenhænge

At kende sammenhængen mellem brøker, decimaltal og procent

Polygoner areal og rumfang

Der arbejdes med areal bestemmelse af vanskelige geometriske figurer.

Der arbejdes med udfoldninger af figurer af forskellige sværhedsgrader.

7. klasses introduceres til pythagoras og andre trekantsberegninger.

## Rumfang

Rumfangsbegrebet uddybes og der arbejdes med kegler og kugler.

Der arbejdes med udfoldninger.

## Statistik og sandsynlighed

At indsamle, behandle og formidle data, bl.a. i tabeller og diagrammer

At gennemføre enkle statistiske undersøgelser

At læse, beskrive og tolke data og informationer i tabeller og diagrammer

## Tegnemodeller

### Perspektiv tegning

### Isometrisk tegning

Konstruktion efter tegning (emne 1)

Tegning og konstruktion med Geogebra

## Programmering: Microbit

### Tal

Tal og tallenes historie

Talmængder

Tallenes historie

Tallenes størrelse

Andre tal og codesystemer

	<p>Præsentationsemne: Bliver planlagt sammen med jer begge</p> <p>Algebra:</p> <p>At kende til eksempler på brug af variable, bl.a. i formler, enkle ligninger og funktioner</p> <p>At finde løsninger til enkle ligninger ved uformelle metoder</p> <p>Den lineære funktion repeteres</p> <p><u>I Koordinatsystemet</u></p> <p>Spejlning og flytning i koordinatsystem</p> <p>Mønstre og Tessellationer (udvidet)</p>
<p>Status og evalueringsformer:</p>	<p><b>Matematiktest:</b> Evaluering af forståelse og færdigheder efter hvert forløb.</p> <p><b>Fremlæggelse af temaer:</b> Præsentation af de gennemførte temaer</p> <p><b>Skriftlig fremstilling:</b> Aflevering af skriftlige opgaver, der viser problemløsning og forståelse.</p> <p><b>Mindmap:</b> Udarbejdelse af mindmaps to gange om ugen for at strukturere og visualisere viden.</p> <p><b>Faglige videooptagelser:</b> Produktion af videoer, hvor matematiske koncepter forklares.</p> <p><b>Repetition:</b> Vi vil løbende repetere de emner, vi har arbejdet med, for at sikre, at eleverne husker og forstår stoffet bedre.</p>

	<b>Årsprøve December og Juni</b>
Materialer o.a.:	<p>Rutine trænes gennem arbejdet med <a href="http://www.emat.dk">www.emat.dk</a>, færdighedsregningssæt og lignende.</p> <p>Ud over den projektorienterede- og emneorienterede undervisning, vil en stor del af elevernes aktiviteter være spil, faglige leg og online aktiviteter. Der vil i disse online aktiviteter blive fokuseret på elevernes evne til at opstille matematiske modeller og hypoteser.</p> <p>Så vidt muligt arbejdes med problematikker hentet fra hverdagen. Her øves metoder og arbejdstilgange til problemorienteret matematik.</p> <p>Disse projekter suppleres med tekster og opgaver fra <a href="http://www.matematik.gyldendal.dk">www.matematik.gyldendal.dk</a></p> <p>Det forventes at alle elever er i besiddelse af en lineal, en passer, en vinkelmåler, en lommeregner og en bærbar pc og at disse medbringes til hver matematiktime.</p> <p>Det forventes at alle elever er fortrolige med tabellerne og at disse øves hjemme.</p>

Årsplan for	Engelsk
Klasse / Hold	DD

Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	Jeff Weber
Mål for undervisningen:	<p>Eleverne skal kunne begå sig på engelsk i hverdagen, mundtligt såvel som skriftligt.</p> <p>De skal brug hurtigt læsning (skimming og fordypende) i deres research på computer.</p> <p>De skal være i stand til at deltage i debatter og samtaler om emner fra dagligdagen.</p> <p>De skal være i stand til at skrive et sikkert og forståeligt engelsk, f.eks. i form af breve, meddelelser, beskrivelser m.m.</p> <p>De skal lærer processen til at laver en god fordrag: mindmap, working outline, visual aids, og noter i outline format til frelæggelse som skal bruges officielt i 9. kl.</p> <p>De skal brug engelsk til noget af deres mock-project-opgaver.</p>
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	<p>Der vil være individuelt arbejde og gruppearbejde. Eleverne skal læse højt, aflevere skriftlige opgaver, fremlægge gruppearbejde, samt være i stand til at kunne debattere på engelsk.</p> <p>Der vil være hjemmearbejde til timerne.</p> <p>Der vil blive differentieret i forhold til, hvad eleverne kan. Vores native speakers er en stærk ressource at have, og de vil kunne bruges i vidt omfang i undervisningen.</p> <p>De skal være istand til at holder orden i deres noter og opgaver.</p> <p>Cooperative Learning vil indgå som en naturlig del af undervisningen.</p>
Undervisningsforløb:	Elevernes forforståelse fra andre fag, f.eks. geografi, dansk og historie vil gavne dem i forhold til de emner, vi arbejder med i løbet af året.
Status og evalueringsformer:	Eleverne vil få tests igennem skoleåret, samt lave selvevaluering. Tidligere adgangsprøver er brugt som øvelser.
Materialer o.a.:	<p>Aviser</p> <p>Internettet</p> <p>Frilæsningsbøger</p> <p>Fagbøger</p>

Årsplan for	Fysik/kemi
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	LR
Mål for undervisningen:	<p>Der vil være fokus følgende overordnede færdigheder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Undersøgelse</a></li> <li>• <a href="#">Modellering</a></li> <li>• <a href="#">Perspektivering</a></li> <li>• <a href="#">Kommunikation</a></li> </ul>
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	<p>Undervisningen vil være både teoretisk og praktisk, og vil tage udgangspunkt i gruppearbejde. Det er vigtigt at eleverne tager ansvar for egen læring, da det afhænger af elevernes eget engagement for udbyttet af læringen.</p> <p>Undervisningen opdeles i 5 hovedområder som vil forløbe over skoleåret:</p> <p>Stof og stofkredsløb</p> <p>Partikler, bølger og stråling</p> <p>Energiomsætning</p> <p>Jorden og Universet</p> <p>Produktion og teknologi</p>

	Der vil i år være fokus fællesfaglige forløb i samarbejde med geografi og biologi.
Undervisningsforløb:	<p>Der kan komme ændringer i forhold til årsplanen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvad er fysik/kemi</li> <li>• Universet bliver til</li> <li>• Solsystemet</li> <li>• Tilstandsformer</li> <li>• Grundstoffer og kemiske forbindelser</li> <li>• Kemisk omdannelse</li> <li>• Metaller og metal fremstilling</li> <li>• Magnatisme</li> <li>• Elektrisitet</li> <li>• Programmering</li> <li>• Robotter</li> <li>• Mikrobit</li> <li>• Mindstorm</li> <li>• Vand jordens vigtigste stof</li> <li>• Luften over os</li> </ul>
Status og evalueringsformer:	<p>Undervisningen i biologi i DD og DE er på Bjørns Internationale Skole er et 4-årigt forløb frem i mod en fællesfaglig naturfaglig afgangsprøven i biologi, geografi og fysik/kemi.</p> <p>Der evalueres løbende over skoleåret, ved 2 årlige konsultationer og ved slutningen af skoleåret</p>
Materialer o.a.:	<p>Vi arbejder primært med fagpotalen:</p> <p><a href="http://fysikkemifaget.dk">fysikkemifaget.dk</a> og <a href="http://fysikkemi.alinea.dk">fysikkemi.alinea.dk</a></p>



Årsplan for	Geografi
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	LR
Mål for undervisningen:	<p>Der vil være fokus følgende overordnede færdigheder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Undersøgelse</a></li> <li>• <a href="#">Modellering</a></li> <li>• <a href="#">Perspektivering</a></li> <li>• <a href="#">Kommunikation</a></li> </ul>
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	<p>Undervisningen vil være både teoretisk og praktisk, og vil tage udgangspunkt i gruppearbejde. Det er vigtigt at eleverne tager ansvar for egen læring, da det afhænger af elevernes eget engagement for udbyttet af læringen.</p> <p>Undervisningen opdeles i 4 hovedområder som vil forløbe over skoleåret:  Demografi og erhverv  Jorden og dens klima  Globalisering  Naturgrundlag og levelivkår</p> <p>Derudover vil der i år være fokus på fællesfaglige forløb i samarbejde med geografi og fysik/kemi.</p>

Undervisningsforløb:	<p>Der kan komme ændringer i forhold til årsplanen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jordens opbygning</li> <li>• Pladetektonik</li> <li>• Geologiske processer</li> <li>• Det danske istidslandskab</li> <li>• Vand og grundvand</li> <li>• Opdagelsesrejser</li> <li>• Hvem laver din chokolade</li> <li>• Fra land til by</li> </ul>
Status og evalueringsformer:	<p>Undervisningen i geografi i DD og DE er på Bjørns Internationale Skole et 4-årigt forløb frem i mod en fællesfaglig naturfaglig afgangsprøven i biologi, geografi og fysik/kemi.</p> <p>Der evalueres løbende over skoleåret, ved 2 årlige konsultationer og ved slutningen af skoleåret.</p>
Materialer o.a.:	<p>Vi arbejder primært med fagpotalen:</p> <p><a href="http://geografifaget.dk">geografifaget.dk</a> <a href="http://geografi.alinea.dk">geografi.alinea.dk</a></p>

Årsplan for	Historie
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	JO
Mål for undervisningen:	Kronologi, brud og kontinuitet (obligatorisk område) Fase 1

	<p>Eleven kan placere historiske perioder i absolut kronologisk sammenhæng (vejledende mål)  Eleven har viden om historiske perioders tidsmæssige placering (vejledende mål)</p> <p>Historiekanon (obligatorisk område)  Fase 1  Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse (vejledende mål)  Eleven har viden om kanonpunkter (vejledende mål)</p> <p>Kildeanalyse (obligatorisk område)  Fase 1  Eleven kan bruge kildekritiske begreber i arbejdet med historiske spor, medier og andre udtryksformer (vejledende mål)  Eleven har viden om kildekritiske begreber (vejledende mål)</p> <p>Historisk bevidsthed (obligatorisk område)  Fase 1  Eleven kan analysere brug og funktion af fortalt historie (vejledende mål)  Eleven har viden om særtræk ved fortalt historie (vejledende mål)</p>
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	<p>Eleverne skal arbejde selvstændigt og i grupper, hovedsageligt med fremstilling og videreformidling af historisk viden. Der vil blive differentieret i forhold til opgaver, mængden af lektier og graden af præcision en given opgave bliver løst med. Vi vil som udgangspunkt arbejde med det samme emne, men det anvendte materiale kan variere mellem 6. og 7. klasse og i forhold til den enkeltes niveau og behov.</p>
Undervisningsforløb:	<p>Vi vil henholdsvis arbejde i tema, så som sørøveri og slaveri, og i kronologiske forløb så som bondestenalder, vikingetid, tidlig- og sen enevælde.</p>
Status og evalueringsformer:	<p>Tests og evaluering vil foregå løbende i form af quiz, tip en 13'er, og mundtlig feedback efter præsentationer</p>
Materialer o.a.:	<p>Historiske spille- og dokumentarfilm, Gyldendals Historie 7, Ind i historien: Danmark og verden 2</p>

Årsplan for	Idræt
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	KA & Nkero
Mål for undervisningen:	<p>Eleverne skal opnå kompetencer inden for følgende idrætsaktiviteter:</p> <p>Alsidig idrætsudøvelse</p> <p>Eleven kan anvende sammensatte bevægelser i udvikling af idrætsaktiviteter</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redskabsaktiviteter</li> <li>• Boldbasis og boldspil</li> <li>• Dans og udtryk</li> <li>• Kropsbasis</li> <li>• Løb, spring og kast</li> </ul> <p>Idrætskultur og relationer</p> <p>Eleven kan vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samarbejde og ansvar</li> <li>• Normer og værdier</li> <li>• Idrætten i samfundet</li> <li>• Sprog og skriftsprog</li> </ul> <p>Krop, træning og trivsel</p> <p>Eleven kan analysere samspil mellem krop, træning og trivsel</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sundhed og trivsel</li> <li>• Fysisk træning</li> <li>• Krop og identitet</li> </ul>
<p>Arbejdsmetoder og arbejdsformer:</p>	<p>Idræt er et eksamensfag og fokus er derfor på både det praktiske og det teoretiske.</p> <p>I år bruger vi også en del tid på cykellistprøven.</p> <p>Elevernes arbejde med udvikling af idrætsaktiviteter er centralt. Eleverne skal bl.a. eksperimentere med spiludvikling, planlægge et idrætsforløb og organisere friluftaktiviteter med et idrætsfagligt udgangspunkt.</p> <p>Undervisningen skal give eleverne dybere forståelse af fysiologi og træningslære, herunder viden om led, muskler, kredsløb og nervesystemets funktioner, således at de kan arbejde og træne med større kvalitet og effekt, fx i forhold til hensigtsmæssige løft, restitution og træningsplanlægning.</p> <p>Undervisningen skal give mulighed for, at eleverne kan diskutere og formulere handle- og reaktionsmønstre med henblik på at skabe sunde relationer. Der bygges således videre på fællesskabets udfordringer og kvaliteter ved, at eleverne gennem aktiv handling i større og større udstrækning skal vise ansvar for egen rolle i undervisningen.</p> <p>Der sættes fokus på krop, identitet og trivsel i forhold til idræt og pubertet, herunder fysiske og psykiske ændringer. Undervisningen skal motivere eleverne til at reflektere over idrættens betydning for deres personlige udvikling. Der sættes endvidere fokus på idrættens forskellige kulturer og betydning i samfundet.</p>
<p>Undervisningsforløb:</p>	<p>Forløbene er inddelt i temaer og aktiviteter. Der kan forekomme ændringer løbende i undervisningsforløbene.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aventureport - cykling, O-løb, Mountain biking og klatring</li> <li>• Den sunde krop - Yoga</li> <li>• Den adrette krop - Parkour</li> <li>• Dans</li> <li>• Fortælling med kroppen - kropsbasis</li> <li>• Jeg er sund, når jeg.. - Floorball</li> <li>• OL - Atletik</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fair play - Ultimate</li> </ul>
Status og evalueringsformer:	Der laves løbende evaluering af hvert enkelt elevs udvikling indenfor diverse aktiviteter.
Materialer o.a.:	Vi arbejder med fagprotalen <a href="http://idræt7-9.gyldendal.dk">http://idræt7-9.gyldendal.dk</a>

Årsplan for	Krea
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	LR og JO
Mål for undervisningen:	<p>I krea er der fokus på både 4/5 håndværk og design og 1/5 madkundskab. Vi arbejder sammen 2 lærere og eleverne skal have kendskab til følgende i håndværk og design:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Håndværktøj og redskaber</li> <li>• Teknikker</li> <li>• Arbejdsformer</li> <li>• Maskiner</li> <li>• Sikkerhed</li> <li>• Materialekendskab</li> <li>• Materialeforarbejdning</li> <li>• Materialekombination og udtryk</li> <li>• Idéudvikling</li> <li>• Idéafprøvning</li> <li>• Produktrealisering</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluering</li> </ul> <p>I krea skal eleverne arbejde med både hårde og bløde materialer  De skal lærer at anvende værktøjer, redskaber og maskiner forsvarligt til forarbejdning af materialer.  De skal lærere at forarbejde materialer i forhold til produktets form, funktion og udtryk.  Og de skal lærere at arbejde med enkle designprocesser knyttet til egen produktfremstilling.</p> <p>Eleverne skal have kendskab til følgende i madkundskab:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sundhedsbevidsthed</li> <li>• Ernæring og energibehov</li> <li>• Hygiejne</li> <li>• Råvarekendskab</li> <li>• Madvaredeklarationer og fødevareremærkninger</li> <li>• Grundmetoder og madteknik</li> <li>• Smag og tilsmagning</li> </ul> <p>De skal stifte bekendskab med madvalg i forhold til sundhed, kunne træffe begrundede madvalg i forhold til kvalitet, smag og bæredygtighed.  De skal lærere madlavningsteknikker og omsætte idéer i madlavningen.</p>
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	De kommer både til at arbejde individuelt og i mindre grupper.
Undervisningsforløb:	<p>Undervisningsforløbene kan ændre sig løbende, da eleverne gerne skal kunne nå at blive færdige med deres ting.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunprint og håndsyning</li> <li>• Pinewood darby</li> <li>• Designproces</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jul</li> </ul>
Status og evalueringsformer:	Der vil løbende være evaluering af elevernes kompetencer indenfor de forskellige aktiviteter.
Materialer o.a.:	Vi bruger ikke bestemte bøger og platforme, men benytter ofte instruksvideoer fra youtube og diverse hjemmesider med opskrifter.

Årsplan for	Tysk
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	BS
Mål for undervisningen:	Eleverne skal få en god basis på det tyske sprog, så at de kan mestre dagligdags situationer på tysk.
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Eleverne skal læse, lytte og holde små oplæg om forskellige emner. Derudover ser de små filme og synger på tysk. Imens 7. klasse kommer ud i hallen og forbereder små dialoger, som de skal fremlægge for hele klasse, arbejder 6. klasse i klasselokalet med en tysk øvelsesbog .
Undervisningsforløb:	Sammen også med fransklæreren øver eleverne tyske og franske sange, som de synger fælles på Assembly. Gruppearbejde er en del af undervisning, hvor eleverne har mulighed for at øve sig sammen på tysk.
Status og evalueringsformer:	Eleverne skal løbende holde små oplæg eller oversætter eller lære noget udenad - på denne basis bliver de evalueret løbende.
Materialer o.a.:	



Årsplan for	Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab
Klasse / Hold	DA, DB, DC, DD, DE
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	Alle
Mål for undervisningen:	<p>UNDERVISNINGEN TILPASSES ELVERNES ALDER</p> <p>I 0.-3. klasse handler undervisningen typisk om kroppen, grænser, køn, følelser og familie: Hvad vil det sige at have det godt? Og hvad der skal til for, at vi kan være sunde og raske og have det godt med vores venner og familie? Vi lægger vægt på de nære relationer i familien og klassen - og de rettigheder, der knytter sig hertil.</p> <p>I 4.-6. klasse handler undervisningen især om sundhed, identitet, pubertet, køn, følelser og familier. Derudover sætter vi fokus på rettigheder på de sociale medier, og fokus på at styrke elevernes evner til at sætte grænser og få kendskab til egne og andres rettigheder.</p> <p>I 7.-10. klasse handler undervisningen om det spirende ungdoms- og seksualliv og om emner som prævention, graviditet, sexsygdomme og seksualitet. Derudover tilføjer vi dimensioner om rettigheder på nettet og mere samfundsmæssige perspektiver for eksempel i forbindelse med billeddeling.</p>
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Arbejdsformerne afhænger af klassetrin og klassens lærere.
Undervisningsforløb:	Undervisningen tilrettelægges af klassens enkelte lærere
Status og evalueringsformer:	Der evalueres af de enkelte lærere på klasses trin.
Materialer o.a.:	ELEV-WEBSITES I UGE SEX

I Uge Sex arbejder eleverne med forskellige øvelser og opgaver inden for de temaer, som hører til sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab.

[Kroplop.dk](http://Kroplop.dk) til 0.-3. klasse

Derudover findes der et elev-website til hvert trin: 0.-3. klasse, 4.-6. klasse og 7.-9. klasse. Her kan eleverne se film, spille læringsspil og søge viden.

[Migogminkrop.dk](http://Migogminkrop.dk) til 4.-6. klasse

Som udgangspunkt skal websitene bruges i undervisningen, men på Migogminkrop.dk og Sexfordig.dk er der debatfora, som også kan bruges i fritiden.

[Sexfordig.dk](http://Sexfordig.dk) til 7.-10. klasse

TAL OM KROP OG FØLELSE

Som forælder spiller man en vigtig rolle i forhold til at lære sit barn om krop, følelser og grænser.

Der er samlet tips og inspiration til, hvordan man kan tale med sit barn på den gode måde. De tre foldere indeholder de emner, som er mest relevante på hvert alderstrin.

Find mere inspiration til samtalen: [www.sexogsamfund.dk/forældre](http://www.sexogsamfund.dk/forældre)

Klasse / Hold	DA, DB, Dc, DD, DE
Skoleår / Periode	2024-25
Lærere:	Alle
Mål for undervisningen:	<p>0.-3. klasse</p> <p>Kompetencemål, Trafikal adfærd: Eleverne kan færdes sikkert i trafikken i lokalområdet.</p> <p>4.- 6. klasse</p> <p>Kompetencemål, Trafikal adfærd: Eleverne kan færdes sikkert i trafikken.</p> <p>7. - 9. klasse</p> <p>Kompetencemål, Trafikal adfærd: Eleverne kan færdes sikkert og ansvarsfuldt i trafikken.</p>
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	<p>0.-3. klasse</p> <p>Undervisningen skal lære eleverne at færdes sikkert som fodgænger og som cyklist i deres nære omgivelser så de rustes til at færdes alene og sammen med klassen.</p> <p>4.- 6. klasse</p> <p>Undervisningen skal sikre, at eleverne kan færdes i trafikken på egen hånd.</p> <p>I år vil vi undervise i cykling og eleverne vil inden efterårsferien skulle til Cykellistprøven</p> <p>7. - 9. klasse</p> <p>Undervisningen skal få eleverne til at reflektere over deres adfærd i trafikken og motivere dem til at træffe sikre valg.</p>

Undervisningsforløb:	Det er op til de enkelte lærere at definere hvordan de vil undervise i trafik på deres klasstrin
Status og evalueringsformer:	Dette er op til den enkelte lærer
Materialer o.a.:	Sikkertrafik.dk